## 国際交流基金アジアセンター アジア・フェローシップ 2019年度第1回 採択一覧

The Japan Foundation Asia Center Asia Fellowship Program for Fiscal 2019 1st Round List of Fellows

※本一覧に掲載されている情報は採択時のものです。

This list is basd on information provided when acceptance were made.

| 種別                         | No. | 申請者                  | 居住国                    | プロジェクト名   | 分野                                    |
|----------------------------|-----|----------------------|------------------------|---|---------------------------------------|
| Category                   |     | Applicant            | Residential<br>Country | Project Title   | Fields                                |
| 2019年度1回目/FY2019,1st Round |     |                      |                        |   |                                       |
| 長期<br>Long Term            | 1   | 柴田 祐輔                | 日本                     | ASEAN地域におけるビデオ史の考察、及び映像作家同士のネットワークの構築   | ビデオ・アート                               |
|                            |     | Yusuke Shibata       | Japan                  | Research and discussion of video art history in ASEAN and build a network of the video artists                      | Video Arts                            |
|                            | 2   | Michelle Lim         | シンガポール                 | Art in the Seto Inland Sea:<br>Examining the Impact of Setouchi Triennale on Local Communities                      | 文化・芸術                                 |
|                            |     |                      | Singapore              |   | Arts and Culture                      |
|                            | 3   | Ken Tongol Ishikawa  | フィリピン                  | The JFC Book Project  | 市民社会                                  |
|                            |     |                      | Philippines            |   | Civil Society                         |
|                            | 4   | UN Leang             | カンボジア                  | Humanities, Social Sciences and the Public Sphere in 21st Century Asian Societies:<br>Cambodia, Japan, and Malaysia | 学術·知的交流                               |
|                            |     |                      | Cambodia               |   | Academic and<br>Intellectual exchange |
|                            | 5   | Sutthirat Supaprinya | タイ                     | The Study of Migration and Cultural Relationship between Small Cities   | 文化・芸術                                 |
|                            |     |                      | Thailand               |   | Arts and Culture                      |
| 短期<br>Short Term           | 6   | 柿塚 拓真                | 日本                     | 21世紀のアジアのオーケストラのアイデンティティ確立のための<br>相互交流とネットワーキング   | 音楽                                    |
|                            |     | Takuma Kakizuka      | Japan                  | International exchange and building a network to creative identity of Asian Orchestras in the 21st century          | Music                                 |